

## **PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE NO HAYAN OBTENIDO UNA VALORACIÓN POSITIVA EN LA EVALUACIÓN ORDINARIA DE LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS DE AVILÉS**

Tal y como consta en la *Resolución de 18 de mayo de 2020 por la que se ordena la continuación de procedimientos para la finalización del curso escolar y se aprueban instrucciones para la evaluación de las enseñanzas de formación profesional, enseñanzas de las escuelas oficiales de idiomas, enseñanzas elementales y profesionales de música y danza, ciclos formativos de artes plásticas y diseño, enseñanzas artísticas superiores, enseñanzas de personas adultas y enseñanzas deportivas*, los tres departamentos de la EOI de Avilés realizaron la evaluación final del alumnado tomando como referencia los objetivos y las competencias alcanzados hasta el 13 de marzo. Se tuvieron en cuenta las actividades realizadas a partir del 13 de marzo siempre en beneficio del alumnado.

En cuanto al alumnado al que a día 13 de marzo no se le ha podido aplicar el procedimiento de evaluación continua previsto en la programación docente como consecuencia del elevado número de faltas de asistencia, se le evaluará en la convocatoria extraordinaria que tendrá lugar en los primeros días del mes de septiembre.

Con el fin de que estos alumnos puedan superar la evaluación extraordinaria, los Departamentos facilitarán el siguiente plan de actividades de recuperación a estos alumnos por los mismos conductos por los que hayan estado en contacto con estos alumnos desde el 13 de marzo.

Además, este plan se publicará en la página Web del Centro.

### **CRITERIOS COMUNES A LOS TRES DEPARTAMENTOS:**

- 1) La materia a evaluar en la convocatoria extraordinaria será exactamente la misma que en la convocatoria ordinaria, por lo que el alumno será evaluado únicamente de los contenidos impartidos hasta el 13 de marzo.
- 2) La prueba extraordinaria constará de cinco partes independientes relacionadas con las actividades de lengua de:
  - a) comprensión de textos escritos;
  - b) comprensión de textos orales;
  - c) producción y coproducción de textos escritos;
  - d) producción y coproducción de textos orales;
  - e) mediación.
- 3) Los criterios de evaluación y los procedimientos e instrumentos de evaluación que se aplicarán son los que están recogidos en las programaciones docentes de los distintos departamentos y que el alumno puede consultar en la página Web del Centro, en la pestaña del correspondiente departamento y en la sub-pestaña: Programaciones didácticas.
- 4) Los criterios de calificación por actividades de lengua serán los mismos que se reflejan en las programaciones y que se citan a continuación:
  - a) Para superar la prueba extraordinaria, el alumno deberá alcanzar una puntuación igual o superior a 5 puntos en todas las actividades de lengua.
  - b) Para obtener la calificación de 5 en cada actividad de lengua, el alumno deberá conseguir al menos el 50% de la puntuación total de los ejercicios en cada actividad de lengua.

## RECOMENDACIONES PARA LA PREPARACIÓN DE LA PRUEBA POR DEPARTAMENTOS:

### DEPARTAMENTO DE FRANCÉS:

El departamento de francés recomienda seguir las siguientes pautas necesarias para lograr los objetivos y así, superar la materia en la convocatoria de septiembre.

1) De los libros de texto utilizados a lo largo del curso, los alumnos deberán repasar todas las actividades y ejercicios relacionados con los contenidos que se detallan a continuación para cada curso y nivel:

### **NIVEL A1:**

**Método: Édito A1 (Didier).** Contenidos correspondientes a las unidades 0 a 5 (livre de l'élève)

#### **Contenidos léxicos:**

Unidad 0: Los saludos, el apellido y el nombre, los días de la semana, los meses del año, las estaciones.

Unidad 1: Las personas, las actividades de ocio, los países y las nacionalidades, la identidad, los números (0-100).

Unidad 2: La ciudad: diferentes tipos de vía urbana, los diferentes lugares de la ciudad, los monumentos. Los transportes. Las profesiones, los números (100- 1 000 000 000).

Unidad 3: Las tiendas, la comida: los comercios y los comerciantes, las secciones, los alimentos, las cantidades, los modos de pago. El café y el restaurante: los platos, las bebidas, la vajilla, puntos positivos y negativos.

Unidad 4: La ropa y los accesorios, los materiales, los colores. El tiempo y las temperaturas, los objetos tecnológicos, los objetos de cada día, las características de los objetos (forma, talla, peso).

Unidad 5: La hora, las actividades diarias, las tareas domésticas, el tiempo libre. Las salidas y actividades culturales.

#### **Contenidos socioculturales:**

Unidad 1: Nombres y apellidos más frecuentes en Francia. Las presentaciones. Algunos artistas francófonos. Particularidades de los números en Francia y en Bélgica.

Unidad 2: Actividades de la vida diaria: los horarios, las profesiones. Las celebraciones y las fiestas. Las tradiciones. Algunas ciudades francófonas.

Unidad 3: Los horarios de las principales comidas del día, los horarios de las tiendas. Algunas especialidades culinarias francesas. La receta de la tarta provenzal.

Unidad 4: Actividades de ocio tiempo libre más frecuentes en Francia. La moda. Algunos creadores de moda francesa. Las rebajas.

Unidad 5: La hora. Los franceses y la puntualidad. La repartición de las tareas domésticas.

#### **Contenidos gramaticales:**

Unidad 1: Los adjetivos de nacionalidad. Los artículos definidos (*le, la, l', les*). Las preposiciones delante de los nombres de ciudades y de países. La negación. Los verbos: *avoir, être, s'appeler*.

Unidad 2: Artículos definidos: (*le, la, l', les*) e indefinidos: (*un, une, des*). Los verbos en *-er* en presente. El adjetivo interrogativo *quel/ quelle/ quels/ quelles*. El masculino y el femenino de las profesiones. Los verbos *aller, prendre, descendre*.

Unidad 3: El singular y el plural de los nombres. Las preposiciones de lugar: *au, à la, à l', aux/ chez le, chez la, chez l', chez les* (personnes). La cantidad no definida (partitifs : *du, de la, de l', des, un peu de/ d', beaucoup de/ d'*. En forma negativ : *pas de/ pas d'*.

El pronombre «en». Los verbos: *payer, acheter, faire, manger*.

Unidad 4: El género y el número de los adjetivos. El lugar del adjetivo en la frase. El futuro próximo y el pasado reciente. El adjetivo demostrativo: *ce, cet, cette, ces*. El verbo *venir*.

Unidad : Los verbos pronominales en presente: *se préparer, s'occuper, se lever, s'habiller, se dépêcher*. La frecuencia: *jamais de temps en temps, souvent, tous les..., tout le temps, toujours*. El imperativo (*être, avoir, regarder*). L'antériorité et la postériorité : *avant/après*. Los verbos: *pouvoir et vouloir*

### **Contenidos ortográficos y fonéticos:**

#### **Ortográficos:**

1. El alfabeto.
2. La relación sonido/grafía: dígrafos (ph, qu, ai, ei, ou...) y trígrafos (eau, ain...).
3. Las diferentes grafías para un mismo sonido (an, en...) y los diferentes sonidos para una misma grafía (-ti, -ll, -ch, ex-...).
4. División silábica de las palabras.
5. Los Signos ortográficos: Acentos (agudo, grave y circunflejo), cedilla, diéresis e apóstrofo.
6. Los Signos de puntuación.
7. Las abreviaturas más frecuentes: M., Mme, etc., ex.
8. Las siglas más usuales: PTT, SNCF, SVP.

#### **Fonéticos:**

Unidad 0: El alfabeto fonético internacional (AFI-API). Los sonidos vocálicos: vocales orales, vocales nasales, semivocales o semiconsonantes.

Unidad 1: Los sonidos consonánticos sordos y sonoros. La pronunciación de frase simple. Los grupos rítmicos y el acento tónico.

Unidad 2: La entonación ascendente y descendente. Las consonantes finales: -er, -et, -ez. Las terminaciones no pronunciadas: -e, -es (verbal y plural), -ent (verbal)

Unidad 3: El encadenamiento vocálico y consonántico. La liaison. Les liaisons en [z] et en [n]. Vocales nasales y no nasales: bon/ bonne

Unidad 4: La disyunción delante de la "h" aspirada (la Hollande), las semivocales (le yaourt) y los números "un" y "onze" (le un, le onze, le onzième). La elisión (j', c', l', n', d'). Les liaisons en [z] et en [n]

Unidad 5: La "t" eufónica en el caso de la inversión del sujeto (Arrive-t-il?) La "s" eufónica en el imperativo con los pronombres "en", "y" (Vas-y, Prends-en). Los sonidos [i]/ [y]. Los sonidos [y]/ [u]

### **NIVEL A2:**

**Método Édito A1 (Didier)** Contenidos correspondientes a las unidades 7-10 (livre de l'élève)

#### **Contenidos léxicos:**

Unidad 7: La vivienda, las partes de la vivienda, los muebles, los electrodomésticos. El inmueble, las reparaciones, los profesionales.

Unidad 8: Los viajes: el alojamiento, el transporte, los servicios, los objetos. Las sensaciones y las emociones. En el aeropuerto.

Unidad 9: Los problemas cotidianos, las emociones negativas. Las partes del cuerpo. La salud. En el médico y en la farmacia.

Unidad 10: Los estudios y la educación. La universidad: el campus, las personas, los estudios, las disciplinas. La empresa, la vida profesional: los servicios, las personas, las condiciones de trabajo, las tareas, las competencias.

#### **Contenidos socioculturales:**

Unidad 7: Tipos de vivienda. El mobiliario. Ser propietario o inquilino. Profesión: diseñador. Algunos diseñadores francófonos. Algunos muebles tradicionales. En el Salón de la Casa y del Objeto.

Unidad 8: Actividades de tiempo libre y de deporte más frecuentes en Francia. Le viaje. La cultura del viaje. Escritores viajeros. Embarque inmediato.

Unidad 9: la suerte. Algunas supersticiones

Unidad 10: El sistema educativo francés. La Universidad 2.0. Los primeros días en la Universidad.

### Contenidos gramaticales:

Unidad 7: Los pronombres COD (le, la l' les). Las preposiciones de lugar: à gauche (de), à droite (de), sur, sous, devant, derrière, à côté (de), en face (de), entre. L'obligación y la prohibición, infinitif, impératif. El pronombre «y».

Unidad 8 : La comparación : moins/ aussi/ plus + adjectif + que. Moins de / plus de /autant de + nom + que. Los verbos en -ir en presente : choisir partir. Le passé composé avec avoir/ avec être. L'imparfait.

Unidad 9 : Le passé composé : verbos pronominales (s'amuser). La obligación y la prohibición (falloir, devoir). Los pronombres COI (lui, leur). Los consejos.

Unidad 10: La condición (si+ presente). La durée (pendant + nom; verbe+ longtemps), la continuation (toujours). Los pronombres relativos: qui, que où. L'intensidad : trop, très beaucoup

### Contenidos ortográficos:

1. El alfabeto.
2. La relación sonido/grafía: dígrafos (ph, qu, ai, ei, ou...) y trígrafos (eau, ain...).
3. Las diferentes grafías para un mismo sonido (an, en...) y los diferentes sonidos para una misma grafía (-ti, -ll, -ch, ex-...).
4. División silábica de las palabras.
5. Los Signos ortográficos: Acentos (agudo, grave y circunflejo), cedilla, diéresis e apóstrofo.
6. Los Signos de puntuación.
7. Las abreviaturas más frecuentes: M., Mme, etc., ex.
8. Las siglas más usuales: PTT, SNCF, SVP.

### Contenidos fonéticos:

Unidad 7: El alfabeto fonético internacional (AFI-API). Los sonidos vocálicos: vocales orales, vocales nasales, semivocales o semiconsonantes. Los sonidos consonánticos sordos y sonoros. La pronunciación de frase simple. Los grupos rítmicos y el acento tónico.

Unidad 8: La entonación ascendente y descendente. Las consonantes finales: -er, -et, -ez. Las terminaciones no pronunciadas: -e, -es (verbal y plural), -ent (verbal).

Unidad 9: El encadenamiento vocálico y consonántico. La liaison. Les liaisons en [z] et en [n]. Vocales nasales y no nasales: bon/ bonne . Les sons [wa]/ [wɛ].

Unidad 10: La "t" eufónica en el caso de la inversión del sujeto (Arrive-t-il?) La "s" eufónica en el imperativo con los pronombres "en", "y" (Vas-y, Prends-en).

## NIVEL B1.1:

Método: **Édito A2** (Didier)

Se trabajaron las 6 primeras unidades.

### Contenidos léxicos:

Contenidos léxicos de las 6 primeras unidades: *Identificación personal; actividades de la vida diaria; medios de comunicación; vivienda; salud y alimentación.*

### Contenidos socioculturales:

Todos los que aparecen en las 6 primeras unidades de Édito A2.

### Contenidos gramaticales:

Todos los contenidos que aparecen en las 6 primeras unidades de Édito A2.  
(*Passé composé, imparfait, futur simple et antérieur, présent du subjonctif, plus-que-parfait, conditionnel présent y passé. Pronombres interrogativos, personales (COD, COI, en, y, relativos (qui, que, où y dont), pronombres y adjetivos demostrativos y posesivos, la negación (ne... rien/personne/jamais/plus/pas encore), los indicadores temporales (quand, lorsque, avant et après), la comparación, la oración condicional, las oraciones de causa, consecuencia y finalidad...*)

**Contenidos ortográficos y fonéticos:**

Todos los que aparecen en las 6 primeras unidades de Édito A2.

Se encontrarán más detalles sobre los contenidos a estudiar en el enlace a la programación:  
<https://www.eoiaviles.org/attachments/article/301/Programacion%20frances%202019-2020%20color.pdf>

**NIVEL B1.2:**

Método: **Édito B1** (Didier)

Se trabajaron las 5 primeras unidades.

**Contenidos léxicos:**

Contenidos léxicos de las 5 primeras unidades: *Compras y actividades comerciales; bienes y servicios; educación y cultura; viajes; medio ambiente.*

**Contenidos socioculturales:**

Todos los que aparecen en las 5 primeras unidades de Édito B1.

**Contenidos gramaticales:**

Todos los contenidos que aparecen en las 5 primeras unidades de Édito B1.  
(*Repaso de los tiempos verbales; pronombres personales (casos con dos pronombres personales) et l'accord du participe passé; pronombres relativos simples y compuestos; negación; oración completiva, oraciones de causa, consecuencia, finalidad y tiempo, oración concesiva y de oposición...*)

**Contenidos ortográficos y fonéticos:**

Todos los que aparecen en las 5 primeras unidades de Édito B1.

Se encontrarán más detalles sobre los contenidos a estudiar en el enlace a la programación:  
<https://www.eoiaviles.org/attachments/article/301/Programacion%20frances%202019-2020%20color.pdf>

**NIVEL B2.1:**

Método: **Édito B1** (Didier)

**Contenidos léxicos:**

- 1) Identificación personal
- 2) Relaciones humanas y sociales.
- 3) Viajes
- 4) Tiempo libre y ocio.

**Contenidos socioculturales:** los mismos que los léxicos

**Contenidos gramaticales:**

- 1) Construcciones nominales
- 2) Construcciones verbales y no verbales con adjetivos
- 3) El "Passé simple" y "antérieur"
- 4) Oraciones de infinitivo
- 5) Las oraciones de tiempo

- 6) La voz pasiva
- 7) El participio de presente y el gerundio
- 8) Las oraciones de causa
- 9) Las oraciones de comparación
- 10) Las oraciones de consecuencia
- 11) Las construcciones impersonales
- 12) Los conectores

**Contenidos ortográficos:**

- 1) Ortografía correcta de las palabras que se pronuncian de la misma manera y que se escriben de forma diferente
- 2) Distinguir las palabras gramaticales monosilábicas
- 3) Distinguir asociaciones gramaticales habituales
- 4) Género. Contraste de marcas ortográficas y fonéticas
- 5) Número. contraste de marcas ortográficas y fonéticas
- 6) Particularidades ortográficas en la conjugación de los verbos irregulares.
- 7) Algunas dificultades especiales

**Contenidos fonéticos:**

- 1) Ritmo y entonación adecuados en cualquier tipo de oración compleja.
- 2) La división silábica
- 3) Sílabas abiertas y cerradas
- 4) Contraste con la lengua nativa: acento tónico y acento ortográfico.
- 5) Encadenamiento consonántico.
- 6) E muda y E inestable. Comprensión de la omisión de esta vocal en los nativos.
- 7) Entonación: rasgos acústicos de la entonación, entonación y rapidez en la elocución
- 8) Rasgos articulatorios del francés: anterioridad, tensión articulatoria, labialización, encadenamiento.
- 9) Fonemas vocálicos: todos con excepción de las oposiciones [a] / [ɑ] y [ɛ] / [œ]
- 10) Fonemas consonánticos: todos, admitiendo diversas pronunciaciones de [r] pero reconociendo la pronunciación "standard". Oposición de algunos fonemas con especial dificultad: [s] [z] [ʃ] [ʒ].
- 11) Los grupos consonánticos.
- 12) Fonemas semivocálicos
- 13) Pronunciación particular de algunas grafías
- 14) Insistencia en las marcas orales de género, número y persona
- 15) Dominio de las palabras de uso frecuente con pronunciación anómala.

Se encontraran más detalles sobre los contenidos a estudiar en el enlace a la programación:  
<https://www.eoiaviles.org/attachments/article/301/Programacion%20frances%202019-2020%20color.pdf>

## **NIVEL C1.1:**

**Contenidos léxicos:**

5 contenidos léxicos:

- *Identificación personal; Actividades de la vida diaria y ocio; Vivienda, hogar y entorno* correspondientes a la primera evaluación de la programación de C1.1\* (páginas 6- 14)
- *Trabajo y actividades profesionales y Viajes, alojamiento y transporte* correspondientes a la segunda evaluación de la programación de C1.1\* (página 16)

**Contenidos socioculturales:**

Todos los contenidos correspondientes a *la vida cotidiana y condiciones de vida* de la primera evaluación de la programación de C1.1\* (página 14)

**Contenidos gramaticales:**

Todos los contenidos gramaticales correspondientes a la primera evaluación de la programación de C1.1\* (p.15)

**Contenidos ortográficos y fonéticos:**

Todos los correspondientes a la primera evaluación de la programación de C1.1\* (pp.15-16)

Se encontrarán más detalles sobre los contenidos a estudiar en el enlace a la programación:

<https://www.eoiaviles.org/attachments/article/301/Programacion%20frances%202019-2020%20color.pdf>

2) Se recomienda asimismo hacer ejercicios on line para repasar los contenidos citados en el apartado 1), a través de los siguientes blogs y páginas Web:

<http://www.lepointdufle.net/>

<http://www.bonjourdefrance.com/>

<http://www.tv5.org>

<http://www.pomme.ualberta.ca/devoir/>

<http://phonetique.free.fr/>

<http://lexiquefle.free.fr/>

<http://flenet.rediris.es/actipedago.html>

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/documentacion.htm>

<http://www.restena.lu/primaire/ecofranc/exos/index.htm>

[le-diablogueur.blogspot.com](http://le-diablogueur.blogspot.com)

3) Se recomienda tener presente tanto los objetivos generales que se deben alcanzar para superar la prueba como los objetivos específicos a cada actividad de lengua. Estos están detallados en las programaciones didácticas de cada curso del Departamento que se pueden consultar en la página Web del Centro.

4) Se anima a los alumnos a utilizar las estrategias de aprendizaje de idiomas recomendadas por el departamento en su programación didáctica ya que varios estudios han demostrado que existe una relación entre estrategias de aprendizaje de lengua y el nivel de competencia en ésta: los alumnos con mayor nivel de lengua usan una mayor variedad y número de estrategias de aprendizaje. Este Departamento considera pues muy importante que el alumno adquiera unas estrategias que le permitan mejorar su aprendizaje.